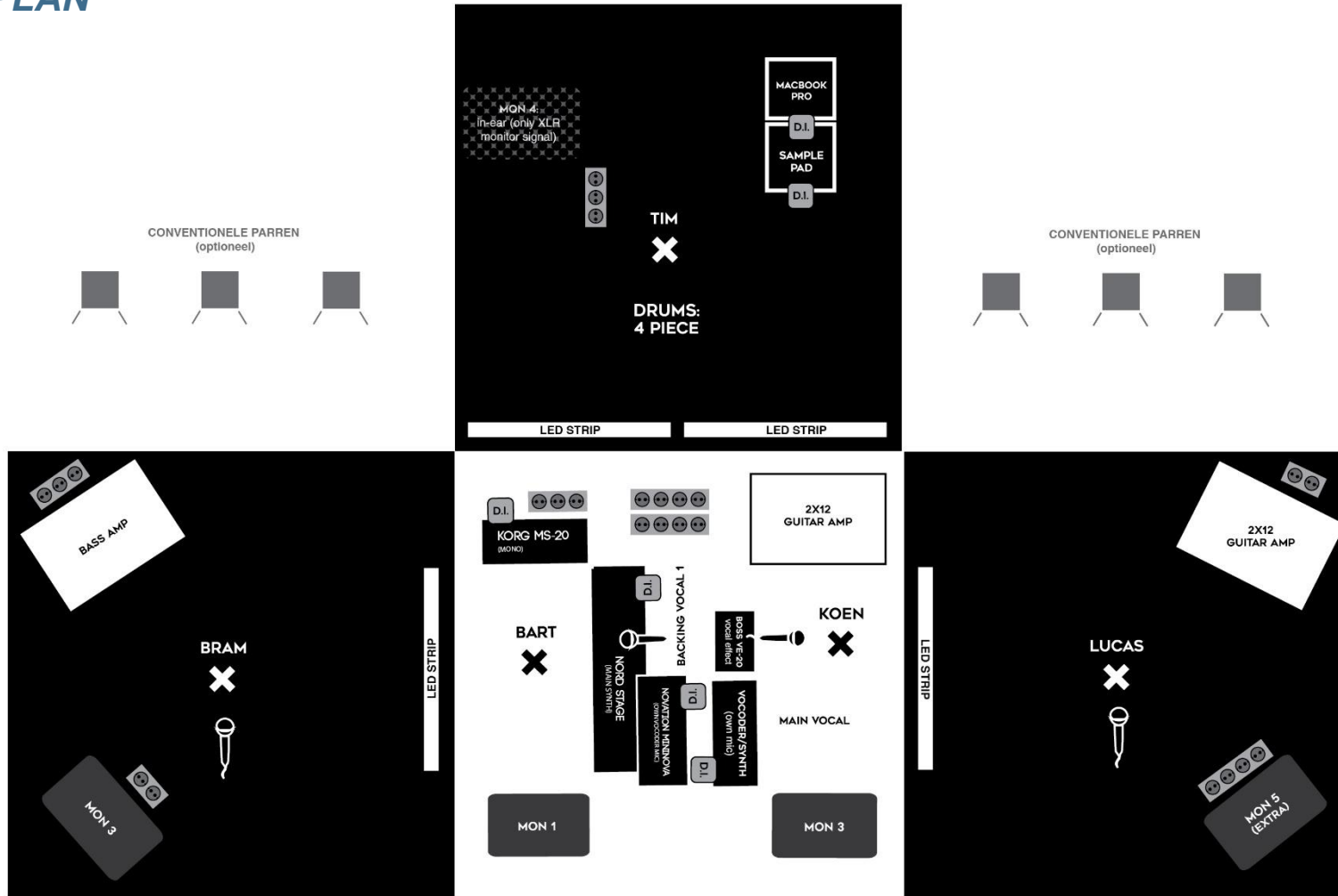


TECHNISCHE RIDER

the artificial dance party

2020

STAGEPLAN



PRIKLIJST

Kanaal. Nr.	Instrument	Merk instrument	Mic Type
DRUMS (Tim)			
1	Bass Drum	Pearl	Shure beta 52
2	Snare top		Sennheiser E604
3	Snare btm		Shure SM 57
4	HiHat		Behringer ECM8000
5	Tom hi		Sennheiser E604
6	Tom low		Sennheiser E604
7	OH L		Rode NT5
8	OH R		Rode NT5
9	Sample pad L	Roland SPD	DI
10	Sample pad R		DI
GITAREN			
11	Basgitaar	Ampeg	DI/mic/combi
12	Gitaar Koen (Orange, 2x12)	Orange, 2x12 amp	Shure SM 57
13	Gitaar Lucas (Orange, 2x12)	Orange, 2x12 amp	Shure SM 57
ELECTRONICA			
14	Bart's main synth L	Nord Stage Compact	Eigen DI blok
15	Bart's main synth R		Eigen DI blok
17	Bart's sequencer L	Novation MiniNova	Eigen DI blok
18	Bart's sequencer L		Eigen DI blok
19	Bart's bass synth	Korg MS-20	Eigen DI blok
20	Koen's sequencer/synth L	Roland JD-XI	DI
21	Koen's sequencer/synth R		DI
22	Backingtrack L	MacBook Pro	DI
23	Backingtrack R		DI
VOCALS			
24	Vocal Koen	Incl. Boss vocalprocessor	
25	Backing vocal Bart		SM57
26	Backing vocal Bram		SM57
MONITORS			
Aux 1	Monitor L		
Aux 2	Monitor M		
Aux 3	Monitor R		
Aux 4	Monitor Drums (in-ear)		
Aux 5	Monitor R (extra)		

MONITORLIJST

Kanaal	Instrument	Monitor 1: LINKS	Monitor 2: MIDDEN	Monitor 3: RECHTS	Monitor 4: DRUMS (in ear)
1	Bass drum	+++	+++	+++	++
2	Snare top	+++	+++	+++	++
3	Snare btm				
4	Hihat				
5	Tom hi	++			
6	Tom low	++			
7	OH L				
8	OH R				
9	Sample pad (SPD) L	+++	+++	+++	+++
10	Sample pad (SPD) R	+++	+++	+++	+++
11	Basgitaar	++	++	++	+++
12	Gitaar Koen		+++	+++	+
13	Gitaar Lucas	++	+++	+++	+
14	Main synth (Nord) L	+++	+++	+++	+++
15	Main synth (Nord) R	+++	+++	+++	+++
16	Bart's vocoder/synth L	+++	+++	+++	+++
17	Bart's vocoder/synth R	+++	+++	+++	+++
18	Bart's bass synth (Korg)	+++	+	++	++
19	Koen's synth L	+++	+++	+++	+++
20	Koen's synth R	+++	+++	+++	+++
21	Backingtrack L	+++	+++	+++	+++
22	Backingtrack R	+++	+++	+++	+++
23	Vocal 1 - Koen	++	+++	++	+++
24	Vocal 2 - Bart	+++	++	+	+
25	Vocal 3 - Bram	+	++	++	+

MIN	+
GEM	++
MAX	+++

TECHNISCHE SPECIFICATIES

MONITORS

Bij voorkeur minimaal 1 monitor per bandlid. Drummer Tim heeft een in-ear systeem. Graag een XLR-monitorsignaal aanleveren voor zijn eigen mixertje.

MICROFOON

- bij voorkeur SM-58 voor Koen en SM-57 voor Bart en Bram.
- 3 microfoonstandaards op het podium.
- Microfoon van leadzanger Koen wordt voorzien van eigen voice processor (Boss VE-20), waarmee o.a. zijn stem wordt gepitched.
- de Novation MiniNova van Bart heeft een eigen gooseneck-microfoon en wordt naast sequencer/synthesizer ook gebruikt als vocoder. Dit naast de normale vocals (SM-58).

BACKLINE

Drum kit

Pearl Vision SST (*all maple shell*)
Bass drum, snare, mid & 2x low tom

Guitar amps

Orange top + Orange 2x12 cabinet
Orange top + Bugera 2x12 cabinet

Bass amp

Ampeg bass combo

LICHT

Bij voorkeur de volgende kleuren, vaak monochroom:

- lichtblauw + donkerblauw (3E6C8D)
- oranje
- wit
- conventioneel warm licht van onder, achteren

Bij voorkeur bij eventuele intro:

- geen frontlicht.
- veel rook.

BAND

The Artificial bestaat uit 5 leden:

- Koen Brand: lead vocals, gitaar, samples
- Bart Kuntz: synths, gitaar, backing vocals
- Lucas Lammers: lead gitaar
- Bram van der Giessen: basgitaar, backing vocals
- Tim Boer: drums

HOSPITALITY RIDER

- 3 flessen Grey Goose en Bombay Saffire gin + tonic
- 10 kratten Hertog Jan
- 80 bananen
- 4 komkommers
- 2 Playstation 4's met Just Dance
- 5 Nintendo DS-en met Mario Kart en Bomberman

Grapje. Mag wel.

CONTACT

Contactpersoon 1: **Tim Boer**

Telefoonnummer: **+31 648018547**

E-mailadres: **info@theartificialmusic.com / tim.boer@hotmail.com**

Contactpersoon 1: **Bart Kuntz**

Telefoonnummer: **+31 618890308**

E-mailadres: **bartkuntz@gmail.com**